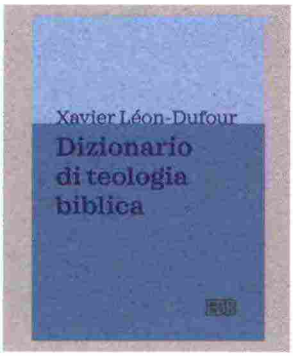


Una guida indispensabile per lo studio teologico della Bibbia

Per una migliore intelligenza del dato teologico della Bibbia, ecco un volume che attinge a diverse discipline e nel quale trovano ampio spazio i temi principali della rivelazione, collegati ai dati della storia delle religioni e ai loro riflessi liturgici e dottrinali. Lo schema generale delle voci segue un criterio storico-cronologico. Ogni voce da una parte è trattata analiticamente, con rigore e accuratezza, dall'altra esprime uno sforzo di sintesi cui ha presieduto il sapiente coordinamento di padre Xavier Léon-Dufour, assistito per l'occasione dal professor Pierre Grelot.

A cura di Xavier Léon-Dufour
Dizionario di teologia biblica
pagine: **742**

Dentro le ferite della vita sacerdotale

Il libro può essere considerato come la raccolta delle riflessioni di un padre che ama i suoi figli, un vescovo accoratamente preoccupato per le fatiche e le rotture a cui la vita e il ministero dei preti possono andare incontro. Ma anche animato da una passione gioiosa e incessante per il dono del sacerdozio, ricevuto dall'autore oltre cinquant'anni prima. Figura tra le più intraprendenti della Chiesa europea, monsignor Daucourt è stato arcivevosvo di Nanterre, Il volume, curato da Francesco Strazzari, ha una prefazione del cardinale Pietro Parolin e una postfazione di Amedeo Cencini.

Gérard Daucourt
Preti spezzati
pagine: **80**

Luigi Bettazzi, sognatore di eresie profetiche

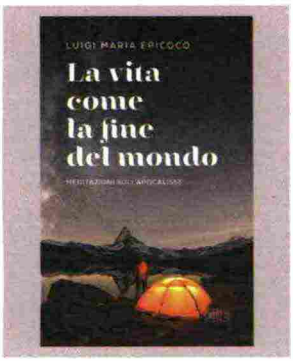
Quando papa Francesco ha ricevuto in udienza il Seminario regionale di Bologna, in occasione dei 100 anni, ha ricordato monsignor Luigi Bettazzi, «quasi coetaneo del Seminario». Dal canto suo Bettazzi ha offerto al Papa il suo ultimo libro. Un vescovo di curia ha detto sorridendo: «Sarà una delle sue solite eresie». «L'ho presa bene – annota l'autore – pensando che la parola "eresia" in greco, significa "scelta", preferenza». A lungo vescovo di Ivrea, monsignor Bettazzi conferma in queste pagine il suo carisma di evangelico provocatore.

Luigi Bettazzi
Sognare eresie
Fede, amore e libertà
pagine: **160**

Il libro di Ezechiele nell'economia della salvezza

L'esilio è una dimensione irrinunciabile della condizione umana e le parole dei profeti ci accompagnano negli esili che la vita non manca di riservarci. Questo vale soprattutto per il profeta Ezechiele, che riceve la sua vocazione nell'esilio di Babilonia, la prova più grande del suo popolo. La profezia è dono sempre, ma diventa bene essenziale quando la vita ci deporta in terre straniere, dopo che il grande sogno sembra essersi infranto, quando la speranza e la fede rischiano di spegnersi. Un commento al libro biblico firmato da un economista innamorato della Scrittura.

Luigino Bruni
L'esilio e la promessa
pagine: **240**



▪ L'Apocalisse, messaggio per la vita presente

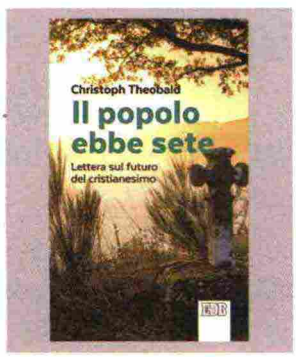
Il fascino che il libro dell'Apocalisse continua a esercitare è straordinario. A volte tiene distanti, forse per quella sottile angoscia che scatta dentro di noi tutte le volte che dobbiamo pensare alla fine. Ma allo stesso tempo è un fascino che ci porta ad approfondire il testo alla ricerca di qualche indizio che sveli il futuro. L'Apocalisse tuttavia non parla del tempo destinato a venire, ma di quel presente che è l'eternità, sottesa a ogni istante. Da uno degli autori spirituali oggi più seguiti, una lettura non convenzionale del libro più misterioso della Bibbia.

Luigi Maria Epicoco
La vita come la fine del mondo
Meditazioni sull'Apocalisse
pagine: **240**

▪ Ripensare la Provvidenza al tempo del Covid-19

È ancora possibile credere nella Provvidenza oggi, nel tempo della pandemia? A prima vista parrebbe proprio di no. Ma la prospettiva cambia se, come suggerisce Giuseppe Savagnone, la questione di uno dei caposaldi della fede cristiana viene affrontata a partire dalle tematiche della postmodernità, in un percorso che ci fa scoprire un Dio più vicino. Fino a offrire una nuova lettura della Provvidenza alla luce della debolezza di Dio: non per eliminare dubbi, ma per renderli fecondi stimoli alla riflessione personale in quest'epoca tormentata.

Giuseppe Savagnone
Il miracolo e il disincanto
La provvidenza alla prova
pagine: **128**



▪ Futuro del cristianesimo, futuro dell'uomo

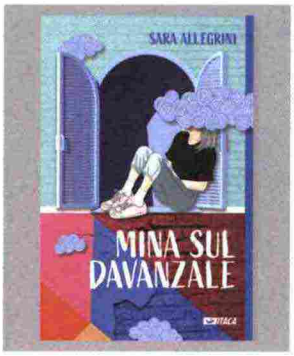
Il libro, scritto dal gesuita Christoph Theobald come una sorta di lunga lettera agli amici, parla del tempo che stiamo vivendo,una stagione che ha improvvisamente messo a nudo le fragilità delle nostre organizzazioni sociali, economiche e anche religiose, aprendo a possibili inquietanti scenari di difficile e complessa interpretazione. Come una mappa che aiuta il lettore a non perdere l'orientamento, a trovare la sorgente capace di dissetare la sete esistenziale. Uno dei maggiori teologi di oggi ci dona un testo straordinario, coinvolgente e vero.

Christoph Theobald
Il popolo ebbe sete
Lettera sul futuro del cristianesimo
pagine: **152**

▪ Per una lettura storico-teologica del quarto Vangelo

Il quarto Vangelo, comunemente attribuito a Giovanni, costituisce fin dalle origini un riferimento fondamentale per il discorso cristiano, ma se ci si basasse solamente su di esso si correrebbe il rischio di non riuscire a dialogare con ebrei, musulmani, buddhisti o agnostici. Lo studio del biblista benedettino Benoît Standaert analizza la forza e la debolezza, la bellezza, ma anche i limiti del quarto Vangelo, in particolare in assenza di una lettura critica, proprio sul piano della relazione con chiunque pensi diversamente da esso o dalla tradizione che ha voluto trasmettere.

Benoît Standaert
Il quarto Vangelo
pagine: **280**



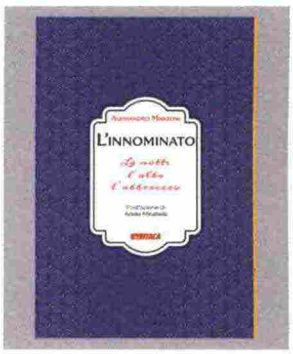
Inquieta giovinezza, il romanzo di Mina

Mina è una ragazza come tante: frequenta un istituto professionale commerciale e ha una storia familiare complessa. Insoddisfatta della sua vita, guarda la realtà con pregiudizi che le impediscono di vedere come stanno davvero le cose. Fino a quando tutto cambierà. Il romanzo di Sara Allegrini, premio Selezione Bancarellino 2018, alla terza edizione, è apprezzato da docenti e giovani perché offre un ritratto del vorticoso mondo dell'adolescenza, in cui tutto sembra in equilibrio precario su un davanzale, sospeso fra il brivido dell'abisso e la vertigine dell'orizzonte.

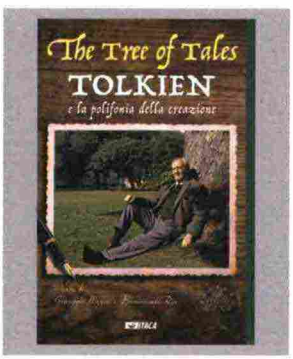
Sara Allegrini
Mina sul davanzale
pagine: **224**

La notte dell'innominato, il "prodigio della misericordia"

L'innominato è una delle figure più potenti della letteratura italiana. A lui Manzoni dedica cinque capitoli dei *Promessi Sposi*. Si delina così un vero e proprio romanzo nel romanzo, attraverso il quale l'autore ci fa entrare nell'animo di un uomo che nel buio della notte si dispera per una vita dedita al male, ma che nello stesso tempo resta capace di conservare il desiderio di un'alba, fino a ritrovarsi nell'abbraccio del cardinale Federigo in cui rinasce a vita nuova. Pagine memorabili nelle quali emerge la statura dell'uomo in tutta la sua complessità, grandezza e nobiltà.



Alessandro Manzoni
L'innominato. La notte l'alba l'abbraccio
pagine: **136**



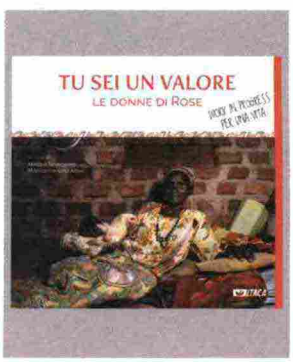
Il divino albero delle storie di J.R.R. Tolkien

La creazione artistica è per Tolkien un dono e un compito (divino) per recuperare un atteggiamento di meraviglia di fronte al "dato" della creazione. Il volume ripercorre la vita e le opere di Tolkien per introdurre al cuore della sua produzione: la scoperta che ogni uomo è chiamato a collaborare, con i propri particolari desideri e pensieri, a un disegno più grande, a contribuire alla grande polifonia della creazione, e così innestare la propria storia nel grande, unico "*Tree of Tales*" al quale tutti apparteniamo.

a cura di Giuseppe Pezzini
e Emmanuele Riu
The Tree of Tales
Tolkien e la polifonia della creazione
pagine: **224**

Il volto della dignità delle donne di Kampala

Kireka, quartiere di Kampala. Qui vivono molte donne che durante la guerra scoppiata nel 1986 in Uganda, sono state rapite, violentate e contagiate dall'Aids e per questo, in seguito, disprezzate e allontanate da tutti. Una donna, Rose, va a cercarle, fa loro compagnia. Così queste 'scartate' riscoprono il loro valore e la loro dignità. Questa è l'eredità che vogliono lasciare ai loro figli. Lavorano per costruire due scuole dove essi possano essere educati a ciò che può rendere un cuore inarrestabile: la certezza di essere amato.



A cura di Matteo Severgnini
e Mónica Fontana Abad
Tu sei un valore. Le donne di Rose
pagine: **96**

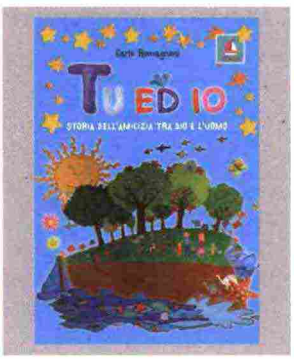
Riscoprire Marcellino, classico senza età

Un neonato ancora in fasce è abbandonato davanti a un convento di frati che lo accolgono e lo crescono con amore. Un giorno Marcellino scopre nella soffitta un enorme crocifisso che desta in lui una profonda compassione. Quell'uomo, vivo, diventa il centro dei suoi pensieri e della sua affezione. Il bambino decide di prendersi cura dell'amico, portandogli da mangiare e da bere. Quel legame lo rende felice. Un giorno esprime il desiderio di vedere la sua mamma mai conosciuta, ora in cielo, e si abbandona tra le braccia di Gesù. Un classsico amatissimo, da cui fu tratto un celebre film.

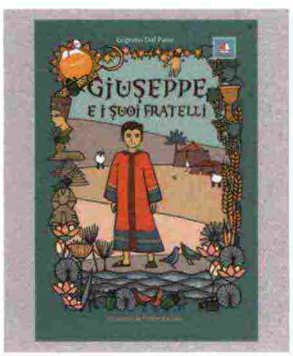
José María Sánchez-Silva
Marcellino pane e vino
pagine: **96**

La storia della Salvezza nei colori dei bambini

Il libro nasce dalla raccolta dei dialoghi dell'autore con i bambini della scuola dell'infanzia La Zolla di Milano. L'obiettivo è di introdurli nella storia della salvezza – dalla creazione alla Pentecoste – attraverso un linguaggio semplice e adatto alla loro età. Particolare rilievo hanno in questo percorso gli eventi narrati nel Vangelo e legati all'anno liturgico: l'Annunciazione, il Natale, la Pasqua. Le illustrazioni degli stessi bambini testimoniano quanto anche i più piccoli sianǫ fortemente attratti dalle storie della Bibbia.



Carlo Romagnoni
Tu ed io
Storia dell'amicizia tra Dio e l'uomo
pagine: **96**



Giuseppe, i suoi fratelli e il cuore dell'uomo

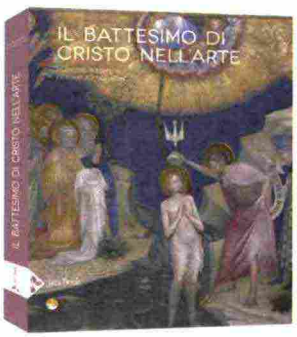
I bambini sono affascinati dai personaggi della Bibbia. Questa constatazione ha mosso l'autore-nonno a scrivere, seguendo il racconto biblico, la storia di Giuseppe, il figlio prediletto di Giacobbe, odiato e tradito dai fratelli, dato per morto, venduto come schiavo e poi divenuto viceré dell'Egitto. Una storia nella quale si fronteggiano di continuo odio e amore, violenza e perdono. In Giuseppe, nel quale non viene mai meno la fiducia in Dio, è prefigurata la vita di Gesù, che sulla croce spezza la catena del male e rivela l'amore del Padre che rende tutti fratelli.

Eugenio Dal Pane
Giuseppe e i suoi fratelli
pagine: **96**

La parabola del canto dell'amicizia

Uno spaventapasseri così brutto da far paura e un uccellino cieco dal canto dolcissimo, che ne diventa amico inseparabile, sono i protagonisti di questo delicato racconto. Entrambi chiedono a Gesù di fare qualcosa per il proprio amico. L'apologo è ispirato alla frase di Gesù: «Nessuno ha un amore più grande di questo: dare la sua vita per i propri amici». Una storia di commovente bellezza sull'amicizia e sul dono di sé. Un libro illustrato da leggere in famiglia o come prima lettura da soli, firmato da Guido Clericetti, uno dei maestri del disegno italiano.

Guido Clericetti
L'uccellino e lo spaventapasseri
pagine: **32**



Con il battesimo di Gesù si va alla fonte del mistero

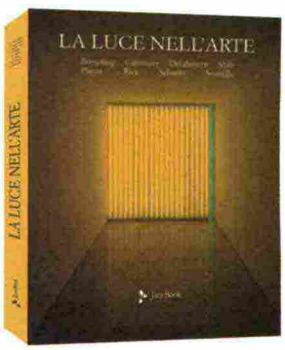
Il battesimo è uno degli episodi del Vangelo più rappresentati nell'arte d'Oriente e d'Occidente: affreschi, icone, tele, miniature, avori... I due autori, Boespflug e Fogliadini, in questo nuovo volume di iconografia religiosa indagano uno dei più complessi temi iconografici e teologici: il figlio di Dio fatto uomo aveva davvero bisogno di essere battezzato? Quali le risposte dell'arte? In questa sorprendente disamina, una selezione di opere di varie epoche evidenzia permanenze e variazioni nei punti di vista, nei temi, nei linguaggi con cui ogni epoca ha riflettuto sul Battesimo.

E. Fogliadini, F. Bœspflug
Il Battesimo di Cristo nell'arte
pagine: **224**

La luce, esperienza primordiale che ci rende umani

"Sia la luce e la luce fu". La prima parola divina, formula perfetta della creazione, è un'illuminazione umana e cosmica. Questo art book visualizza il rapporto tra il simbolismo della luce e l'esperienza dell'arte attraverso un *corpus* di scritti che dal romanico al barocco, dall'Antico Egitto all'iconografia buddhista e all'arte bizantina, dalla volta celeste al vulcano di Turrel intesse un racconto visivo di trascendenza e bellezza, visione e estasi, che cadenza attraverso i dialoghi e scambi tra luce e tenebre, emanazione e trasfigurazione, illusione e percezione un'esperienza umana primordiale.

A cura di Julien Ries
La luce nell'arte
pagine: **252**



Di traduttore in traduttore il lungo viaggio della Parola di Dio

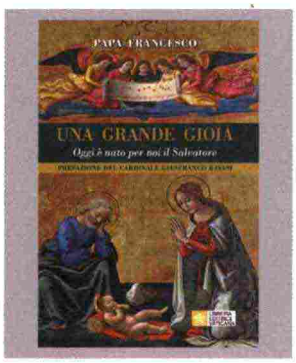
"L'originale è infedele alla traduzione": è da questo passo di Borges che prende avvio il saggio di Stefano Arduini che racconta come la Bibbia sia vissuta e viva oggi grazie e attraverso centinaia di traduttori e traduttrici, come abbia avuto molteplici redazioni e diversi autori, diversi canoni e diversi originali. Il libro di un Dio che ha voluto imparare le lingue degli uomini per comunicare con loro, per accoglierne la molteplicità. La verità non è immobile, ma diventa vera solo quando tocca la realtà di chi la traduce, la legge e la vive.

Stefano Arduini
Traduzioni in cerca di un originale
La Bibbia e i suoi traduttori
pagine: **176**

Per i cristianesimo non c'è caso più serio della libertà

Se prendiamo sul serio la redenzione, che ne è dell'etica cristiana? È da questa domanda che prende le mosse il percorso di Francesco Emmolo, sulle tracce di una suggestione: il messaggio cristiano, il Vangelo, è nella sua natura profonda un annuncio di liberazione e insieme una pedagogia della libertà. La libertà cristiana è concreta, ci educa ad incarnare la realtà transitoria che siamo. Non un'etica del sacrificio ma della trasformazione, non del perdono ma dell'amore. Grazia è il nome che prende da ultimo la libertà quando si fa *habitus* trasformativo delle nostre azioni e relazioni.

Francesco Emmolo
Etica della libertà
pagine: **208**



Il gaudio del Natale tra parola e immagine

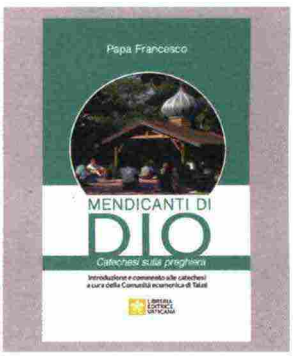
Splendido libro illustrato con le parole di papa Francesco sul Natale e il mistero della nascita di Cristo a Betlemme. Il volume presenta numerose opere d'arte conservate ai Musei Vaticani e che rappresentano la Natività di Gesù come l'hanno ritratta nella storia famosi artisti e pittori. I testi di Francesco, attinti dai suoi interventi durante il periodo natalizio, costituiscono momenti di riflessione poetica che aiutano a entrare ancora di più nel segreto dell'Incarnazione del Figlio di Dio. La prefazione è del cardinale Gianfranco Ravasi.

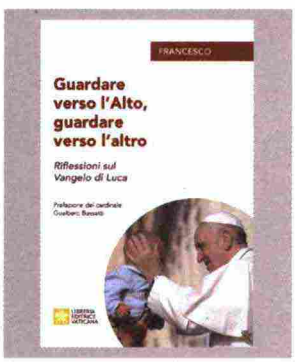
Francesco
Una grande gioia
Oggi è nato per noi il Salvatore
pagine: **136**

La pedagogia della preghiera di papa Francesco

Da esperto gesuita, Francesco conosce il valore della preghiera come dialogo personale tra il credente e Dio tramite il Figlio Gesù nello Spirito Santo. Per questo il Papa ha affrontato, in 38 catechesi, dipanatesi tra il 2020 e il 2021, i diversi aspetti della preghiera intesa come l'atto più umano che ciascuna persona possa compiere: lì ci si riconosce creature di un Creatore che è Padre. Ripercorrere in queste pagine una così profonda pedagogia della preghiera significa avvicinarsi a uno dei "segreti" di questo pontificato, intriso di spiritualità.

Francesco
Mendicanti di Dio
Catechesi sulla preghiera
pagine: **204**





Il Vangelo secondo Luca, splendore della misericordia

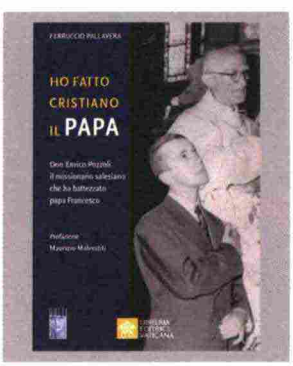
Il testo di Luca è riconosciuto come il Vangelo della misericordia, nel quale l'autore biblico meglio racconta l'annuncio rivoluzionario di Cristo: la presenza di un Dio Padre buono che cerca i perduti e non rigetta nessuno dei propri figli, anzi va a cercare i più lontani. Attraverso le riflessioni settimanali sui brani evangelici delle domeniche, papa Francesco conduce il lettore passo dopo passo dentro questa dinamica di misericordia e di accoglienza. Che genera a sua volta la domanda di una carità fattiva e creativa, aperta ai bisogni degli ultimi.

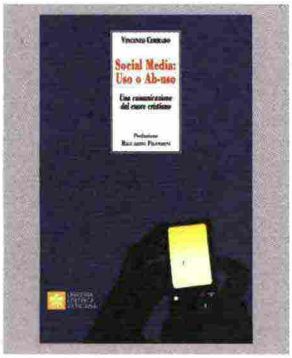
Francesco
Guardare verso l'Alto, guardare verso l'altro. Riflessioni sul Vangelo di Luca
pagine: **256**

Il volto di padre Pozzoli, guida spirituale del giovane Bergoglio

Il pontefice l'ha definito "un grande apostolo". Il suo nome era Enrico Pozzoli, era un salesiano di Lodi, ha vissuto 58 anni come missionario in Argentina, vicino agli emigrati italiani presenti a Buenos Aires. Lì ha conosciuto la famiglia Bergoglio, sposando i genitori del futuro Papa e diventando il confessore di quest'ultimo fino all'ingresso tra i gesuiti. Questa documentata biografia ci fa conoscere un testimone di fede che ha segnato da vicino la spiritualità e l'interiorità del giovane Jorge Mario, comunicandogli in maniera genuina il carisma di don Bosco.

Ferruccio Pallavera
Ho fatto cristiano il Papa
pagine: **220**





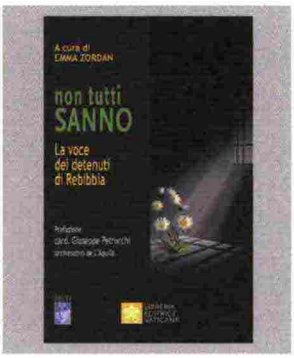
Comunicare da cristiani nel mondo digitale

Tanti e validi consigli, raccolti da un esperto in materia, per usare cristianamente i social media. Vincenzo Corrado, direttore dell'ufficio Comunicazioni sociali della Conferenza Episcopale Italiana, traccia in un agile e documentato testo una sorta di decalogo per il buon uso dell'ambiente digitale, quello in cui siamo oggigiorno immersi. Anche dallo stile con cui usiamo Facebook o Instagram è possibile dare testimonianza di accoglienza o di egoismo. Anche i social, dunque, possono essere usati da cristiani (o in un modo che non lo è).

Vincenzo Corrado
Social media: uso o abuso?
Una comunicazione dal cuore cristiano
pagine: **96**

Dentro la prigione o la prigione dentro?

Che cosa significa essere privati della libertà? Che cosa vuol dire trascorrere dentro una cella lunghissimi anni? Suor Emma Zordan da anni frequenta come volontaria il carcere di Rebibbia, a Roma. E con le persone detenute guida un laboratorio di scrittura confluito in queste pagine, in cui i detenuti raccontano il loro quotidiano, fatto di solitudine, rimorsi per il male fatto, speranza per una vita da ricostruire, sofferenza per la disperazione che spesso ne attanaglia l'anima. Pagine dolorose che aprono il cuore alla compassione.



Emma Zordan (a cura di)
Non tutti sanno
La voce dei detenuti di Rebibbia
pagine: **150**

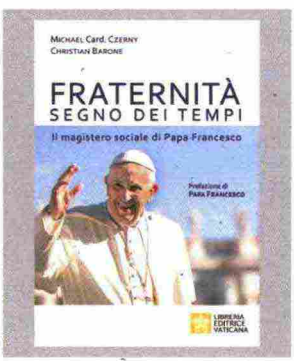
La bontà generosa e gioiosa di Giovanni XXIII

«Un uomo semplice con un cuore grande e pieno di bontà! Un uomo che aveva scelto come motto della sua vita due parole coraggiose: obbedienza e pace! E l'ha vissuta generosamente e gioiosamente». Così il cardinal Angelo Comastri ricorda in questo testo la figura di papa Roncalli, che viene descritto dall'autore attraverso interviste ad autorevoli testimoni di quel tempo: ad esempio, i compianti Loris Capovilla, suo storico segretario, e Leo Suenens, grande figura di primate del Belgio, tra i più stretti collaboratori del pontefice bergamasco nel convocare il Concilio Vaticano II.

Gunnar Riebs
Giovanni XXIII. Il miracolo della bontà
pagine: **160**

Il magistero sociale di papa Francesco

Un cardinale impegnato nel sociale, con alle spalle significative esperienze in Africa, e un teologo studioso di Dottrina sociale riflettono sull'insegnamento di Bergoglio riguardante economia, politica, migrazioni, globalizzazione. E rintracciano il filo rosso che unisce la proposta di Francesco a quella dei predecessori: la dignità della persona come stella polare di una dottrina sociale che si esplica secondo sensibilità e approcci diversificati. Una lettura che aiuta anche l'approfondimento della recente enciclica *Fratelli tutti*.



Michael card. Czerny
Christian Barone
Fraternità segno dei tempi
pagine: **264**